

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Московской области для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Созвездие»

«Согласовано»
Протокол педсовета

№ / от *J/.C?#* 2020 г



«Утверждаю» *Ж.Г.*
Директор ГКОУ МО

Директор

Приказ № _____

0 г

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ

ПРОГРАММА

«ЧЕЛОВЕК И КУЛЬТУРА»

направление: формирование общей культуры воспитанников

Возраст 7-17 лет Срок реализации 2 года

Общее количество часов на реализацию программы — 72 (1 год — 36 часов, 2 год- 36 часов)

Программа адаптирована для работы с детьми ОВЗ

Составитель: Слюнченко В.С, руководитель структурного подразделения по организации учебно-воспитательной работы

г. Руза, 2020 г.

Пояснительная записка

Программа «Человек и культура» - программа развития ребёнка школьного возраста в процессе активного освоения им норм общей культуры и различных видов культурной жизнедеятельности человека, с учётом свойственных этому возрасту естественных склонностей, стремлений, потребностей.

С одной стороны, программа базируется на идее профилактики негативных форм проявления «взрослости» детей и подростков в их досуговой деятельности, в процессе общения. Вне дома в компании сверстников такое общение приобретает характер канала информации о вещах, которые не сообщают взрослые (взаимоотношение полов, секс, сведения из области подростковой субкультуры и т. д.). Подросток, не имеющий культурологического стержня, попадает в группу риска. Не находя полноценного приложения своей энергии, он реализует её деструктивно. Соревновательность перерастает в драку, ловкость - в лихачество, игра развивающейся мускулатуры - в разрушение, смелость - в хулиганство, увлечённость - в злоупотребление. Поэтому так важно своевременно сформировать общую культуру ребёнка, поднять планку его интересов и ценностных ориентиров.

С другой стороны, целесообразность данной программы продиктована временем, техногенным прогрессом, который стремительно меняет ценностные ориентиры современного ребёнка. Компьютеры, планшеты, телефоны, виртуальные игры, сегодня это не только друзья человечества, но и враги, которые вытесняют естественную потребность детей в двигательной активности, живом общении. Ребёнок становится заложником техногенной системы обездушивания, истощается его эмоциональная, духовно-нравственные сферы, физическое здоровье, блокируются познавательные процессы. Ребёнок как носитель псевдо - реальности, испытывает трудности в учёбе, быту, общении.

Ещё одна проблема современности - низкая мотивация у подрастающего поколения к продуктивной деятельности, стремлению быть полезным своему Отечеству. В отличие от советского, современный ребёнок не мечтает стать космонавтом, учёным, врачом. Если верить исследованию Validata KIDS, маленькие россияне в большинстве своём представляют «поколение без мечты», в лучшем случае, они хотят стать звездами шоу-бизнеса и бизнесменами». Многие просто не знают о существовании других профессий.

Назрела острая необходимость воспитания человека - труженика, на примерах выдающихся людей, изменивших и меняющих мир, на примерах простых рабочих профессий, необходимых для создания условий для

жизнедеятельности человека, на примере творческих профессий, преобразующих духовный мир человека.

Необходимо помочь детям овладеть всей палитрой содержательного положительно социализирующего досуга. Необходимо наполнять их жизнь социально значимым смыслом, научить их организации своего свободного времени и налаживания взаимоотношений с окружающими через культуру во всём её разнообразии.

Первым и основополагающим этапом такой работы должен стать процесс последовательного обучения, развития и воспитания участников объединения

«Человек и культура» по принципу «культура - это, прежде всего, «возделывание» самого себя».

Второй этап программы - процесс последовательного обучения, развития и воспитания участников объединения «Человек и культура» по принципу «культура - это всё, что создано человеком», «культура - возделывание окружающего мира»

Программа «Человек и культура» предназначена для реализации в учреждениях дополнительного образования и ориентирована на детей 7-17 лет. Срок реализации 2 года.

Цель: Мотивация обучающихся к повышению общей культуры через освоение ими знаний о культуре, нормах поведения, общения, формах содержательного досуга, видах продуктивной деятельности.

Задачи:

- **Образовательные:**
- Формировать знания о многогранности и многозначности понятия «культура», о взаимозависимости человека и культуры;
- Расширить знания о разнообразии видов человеческой деятельности (общение, труд, игра, творчество);
- Изучить разнообразие видов, категорий и жанров искусств;
- Расширить и закреплять умения и навыки, направленные на улучшение качества общения, самоорганизации содержательного досуга, привычки культурного нравственного поведения, здорового образа жизни и гигиены;
- Приобрести навык проектной деятельности.
- **Развивающие:**
- Развивать познавательные интересы;
- Развивать инициативу и творческую активность;
- Развивать коммуникативные навыки.
- Развивать навыки самоконтроля;
- **Воспитательные:**

- Формировать личность, осознающую себя патриотом страны, носителем и творцом культуры;
 - Воспитать экологически грамотную личность;
 - Способствовать ранней профориентации;
- Формировать у воспитанников потребность в самообразовании и самосовершенствовании, в приобщении к общечеловеческим ценностям;
- Воспитывать положительные качества личности (целеустремлённость, ответственность, доброжелательность, коммуникабельность).

Срок реализации программы: 2 года

Объем программы и режим занятий: 72 часа- 1 раз в неделю по 1 часу

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы заключаются в том, что она является комплексной, сочетает культуроформирующие, коммуникативные, здоровьесберегающие, профориентирующие блоки.

Планируемые результаты

Компетенции и личностные качества, которые будут сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе: К концу реализации программы воспитанник способен:

Личностные:

- сделать выбор в пользу здорового образа жизни;
- сочувствовать и сопереживать другим людям;
- контролировать свои эмоции, регулировать конфликтные ситуации;
- вовремя сказать «нет» вредным привычкам.
- помогать товарищам в сложных жизненных ситуациях;
- соблюдать правила безопасного образа жизни;
- выполнять общепринятые правила поведения в обществе; —уважительно относиться к культурным традициям своей страны;
- ответственно относиться к процессу обучения.

Метапредметные:

- владеть основами общей культуры;
- нести ответственность за свое поведение;
- проявлять трудолюбие, аккуратность к себе и бережное отношение к

природе;

— проявлять эмоционально-ценностное видение окружающего мира; —уметь осуществлять информационный поиск;

— проявлять творческую инициативу;

— выстраивать партнёрские отношения в коллективе;

— иметь и высказывать своё мнение;

— прислушиваться к мнению членов коллектива;

— развивать художественный кругозор и совершенствовать эстетический вкус;

-проявлять потребность к саморазвитию, самостоятельности; Предметные : воспитанник знает:

— основы ЗОЖ;

— основы рационального питания, гигиены, двигательной активности;

—элементарные представления об экологических законах;

-права и обязанности подростков;

-понятия -личность, характер, темперамент;

— виды, правила игр;

— понятия - этика, этикет, коллектив; обучающийся умеет:

— следить за внешностью, своим рационом питания;

—планировать режим дня;

— соблюдать правила личной безопасности;

-тренировать память; развивать зрительную память;

— корректировать свою деятельность в соответствии с заданиями и

замечаниями педагога; — строить взаимоотношения внутри коллектива;

- согласовывать свои интересы с интересами коллектива;
- применять трудовые навыки при озеленении, уборке приклубной территории, детской площадки, украшении клуба, изготовлении поделок, наглядных пособий, выставочных материалов;
- задать вопрос, взять интервью.

К концу первого года реализации программы

воспитанник научится :

- понятию « культура», её взаимосвязь с человеком;
- понятию «экологическая культура»;
- понятию «общение», его виды;
- понятию « этикет». Основным правила поведения дома, на улице и в общественных местах;
- нормам речевого этикета;
- правилам личной гигиены;
- понятиям: нравственность, обаяние, эмпатия, эгоизм;
- основным принципам экономии времени;
- понятию «досуг», видам досуга;
- видам праздников. Традициям празднования.
- этапам подготовки домашних праздников
- ориентироваться в решении ситуативных задач;
- планировать своё время;
- общаться доброжелательно;
- поддерживать чистоту тела и иметь опрятный внешний вид;
- самостоятельно готовить игровые программы для занятий в группах

Получит возможность

- овладеть навыками правильного общения и поведения, внимательного отношения к окружающим;
- овладеть основами организации свободного времени;
- овладеть навыками потребления культурных услуг;
- овладеть элементарными навыками работы в программе PowerPoint

К концу второго года реализации программы

воспитанник научится :

- Значению понятия «искусство», его категории. Основные жанры, их отличительные особенности
- Основным этапам проектной деятельности
- Классифицировать различные виды искусств по категориям: изобразительное, неизобразительное, синтетическое искусство.

- Работать в группах.
- Самостоятельно распределять роли в совместной творческой деятельности.

Получит возможность:

- овладеть навыками работы со справочными материалами и информацией;
- овладеть простейшими навыками творческой деятельности в рамках того или иного жанра искусств;
- овладеть навыками проектной деятельности.

Формы организации деятельности воспитанников:

- индивидуальные, групповые и фронтальные. В каждой из форм по-разному организуется деятельность обучающихся.

Индивидуальная форма - когда каждому дается самостоятельное задание, активизирующее познавательную активность и самостоятельность каждого ребёнка.

Групповая (индивидуально-групповая) форма - предусматривает разделение группы на подгруппы для выполнения определенных одинаковых или различных заданий: работа с правовыми документами, оформление газет, изготовление поделок, поиск необходимой информации, материала для доклада, игры, презентаций, подготовка выступлений, акций. Групповая форма работы позволяет ребятам проявлять активность, наиболее полно реализовывать свои умения и навыки.

Фронтальная форма (коллективная, массовая) - воспитанники одновременно выполняют одинаковую, или общую для всех работу, участвуют в общем мероприятии, коллективном творческом деле.

Формы организации / виды занятий:

- занятия-практикумы;
- дискуссии, диспуты, беседы, круглый стол, презентации;
- упражнения
- игры, оживляющие активность группы;
- упражнение на взаимодействие в группах, построенных на моделях жизненных ситуаций общения;
- диагностика, позволяющая быстро оценить свое состояние;
- ролевые игры, деловые игры, позволяющие в миниатюре моделировать и совершенствовать деятельность партнеров;
- игры-тренинги, направленные на сплочение коллектива, выявление лидерских качеств, на умение работать в атмосфере полного доверия;
 - мозговой штурм, собрание, планирование для стимуляции высказывания детей по теме, проблеме;
 - акции, экскурсии, походы, субботники, эко-десанты, викторины
 - вечера при свечах, квартирники, встречи с интересными людьми, публичное интервью;
 - коллективное творческое дело;

Учебно-тематический план 1 года реализации программы

№ раздела	Наименование разделов	теория	практика	итого	Форма промежуточной аттестации
1	Вводное занятие	1	0	1	.
2	Культура, культурный человек	1	0	1	-
3	Культура общения	1	5	6	.
4	Культура поведения	1	4	5	.
5	Культура речи	1	4	5	-
6	Культура внешнего вида	1	4	5	.
7	Внутренняя культура человека	1	4	5	-
8	Самодисциплина	1	1	2	.
9	Культура досуга	1	5	6	тест
	Итого	9	27	36	

Содержательная часть первого года реализации программы

1. Вводное занятие - 1 час

Вводное занятие «Все мы здесь не просто так!». Знакомство с содержанием работы объединения «Человек и культура»

Игра «Будем знакомы!».

2. Культура, культурный человек -1 час

Культура - это интересно! Портрет культурного человека. Экологическая культура.

Сказка-экспромт «Страна Культура». Вводное тестирование.

3. Культура общения 6 часов

Общение. Виды общения. Зачем в игре правила? Ты или Вы? Быть толерантным и тактичным, это как? Правила общения по телефону.

Комплименты, просьбы, извинения. В споре рождается истина или в ссоре? Безопасность - прежде всего! С друзьями быть вежливым не обязательно? Семья вместе, а душа на месте? Мелкие приятности на каждый день. Какой я?

Просмотр х/ф «О добре». Диспут «Церемонии не уместны». Тренинги: «Позвольте не согласиться», «Весёлые спорщики». Тренинг «Всё слышу и всё вижу, но не скажу и не обижу!». Диспут на тему «Сверхзанятость взрослых». Игровая программа «Русские народные игры». Ролевые игры на субординацию. Тренинг «Алло!!!...». Обыгрывание ситуаций. Сценка "Скажи-ка мне, что я не прав". Творческий конкурс «Сюрпризных дел мастер». Анкета «За что тебя любят?». Тест «Доверяю». Разработка календаря именинников.

4. Культура поведения 5 часов

Моё поведение. Я в школе. Как вести себя в общественных местах. Мы едем, едем, едем... на общественном транспорте.

Правила поведения в семье. А в театре свои законы. В книжном царстве. Где, когда, что и как я ем... Беседа о законах гостеприимства «Приходите, таракашки, я вас чаем угощу!». Как снег на голову... (неожиданные гости). Зачем нужны ПДД? Поведение - на пять!

Практическая часть

Диспут «А чем я хуже?!». Диспут «Волосы дыбом!». Решение ситуативных задач. Театр-экспромт «Уступите даме место!». Сценка «А у нас сказка о репке». Работа с книгой. Экскурсия в библиотеку «Дайте нам то, не знаем что» (работа с литературой). Диспут «О чём можно и нельзя говорить за столом»

Составление памятки гостеприимного хозяина. Сценка «Кто ходит в гости по утрам...». Просмотр м/ф о безопасности дорожного движения. Тестирование по пройденному разделу. Викторина.

5. Культура речи - 5 ч.

Ох, уж эти разговоры! Общие правила речевого этикета. Льётся речь - приятно слушать. Сквернословить не годится. Слов нет! «Догадайся, мол, сама». Болтливый язык жестов. Дайте мне трибуну - говорить я буду (искусство декламации).

Практическая часть

Круглый стол: «По секрету всему свету». Выявление слов-паразитов и жаргонных выражений. Разработка листовок «Словобяки». Работа с толковым словарём «Расширяем словарный запас». Игра «Сломанный телефон». Игра «Я сегодня нем». Конкурс «Лучший докладчик». Фонетические упражнения, разучивание скороговорок. Итоговое занятие. Викторина «Вопросы на засыпку». Промежуточное тестирование.

6. Культура внешнего вида - 5 часов.

Внешний вид успешного человека. Одежда, её назначение, классификации и стили. Требования к одежде. Гигиена тела. Руки и уход за ними. Уход за волосами. Красен человек статью.

Практическая часть.

Сценка «А у нас новенький». Практикум «Подбери одежду для...».

Составление памятки «Уход за телом». Составление памятки «Уход за руками». Мастер-класс от парикмахера.

7. Внутренняя культура человека - 5 часов.

Я - неповторимый человек. Возлюби ближнего своего как себя. Обаяние - страшная сила! Эмпатия. У эгоиста одинокое лицо. Лучше претерпеть несправедливость, чем сделать её самому.

Практическая часть

Самодиагностика «Уживчив ли я?», игра «Ты прекрасен, спору нет». Тренинг «Кто я?». Игра «Обаяшка», тренинг «Негрустин». Тренинг «Я тебя не оставлю в беде!». Игра «Жадина». Решение ситуативных задач.

8. Самодисциплина - 2 ч.

Не позволяй душе лениться. «Доброе утро!». «Что можно сделать за 1 минуту?». Режим дня и жизнь с его помощью.

Практическая часть.

Игра «Подъём!». Эксперимент «Если всё на своих местах...». Изготовление панно «Умные часы».

9. Культура досуга - 6 часов.

Досуг - это... Виды досуга. Культура семейного досуга. Разнообразие учреждений культуры. Ах, сколько праздников хороших! Организация праздника. Искусство дарить и принимать. От скуки - на все руки. Вот так затейник! Итоговое занятие.

Практическая часть.

Дискуссия «На что потратить свободное время». Игра «Виртуальная экскурсия». Экскурсия в театр «После третьего звонка». Викторина «Что за праздник, отгадай». Разработка приглашений. Тренинг «Дарю Вам цветочек». Конкурс «Подарок своими руками». Тренинг «Развлекаю гостей». Разработка сценария «Как на нашем дне варенья..». Подготовка ко дню именинника. Игровая программа «С этикетом я дружу!», итоговое тестирование.

Календарно - тематическое планирование первого года реализации программы

№ п/п	Наименование разделов, тем			Дата
	Тема занятия	часы	Форма проведения занятий	
1. Вводное занятие 1 ч.				
1	Вводное занятие «Все мы здесь не просто так!»	1	Игра «Будем знакомы!»	
2. Культура, культурный человек 1 ч.				
2	Культура - это интересно!	1	Сказка-экспромт «Страна Культура» Вводное тестирование	
3. Культура общения 6 ч.				
3	Общение. Виды общения	1	Просмотр х/ф «Виды и способы общения»	
4	Зачем в игре правила?	1	Игровая программа «Русские народные игры»	
5	Быть толерантным и тактичным, это как?	1	Тренинг «Всё слышу и всё вижу, но не скажу и не обижу!»	
6	Комплименты, просьбы, извинения	1	Обыгрывание ситуаций	
7	В споре рождается истина? Или в ссоре?	1	Тренинги: «Позвольте не согласиться», «Весёлые спорщики»	
8	Правила общения по телефону	1	Тренинг «Алло!!!...»	
4. Культура поведения 5 ч.				
9	Мое поведение	1	Диспут «А чем я хуже?!»	
10	Как вести себя в общественных местах	1	Решение ситуативных задач	
11	Мы едем, едем, едем... на общественном транспорте	1	Театр - экспромт «Уступите даме место!»	
21	А в театре свои законы	1	Сценка «А у нас сказка о репке »	

13	Приходите, таракашки, я вас чаем угощу! (о законах гостеприимства)	1	Составление памятки гостеприимного хозяина	
5. Культура речи 5 ч.				
14	Ох, уж эти разговоры! Общие правила речевого этикета	1	Круглый стол: «По секрету всему свету»	
15	Сквернословить не годится!	1	Разработка листовок «Словобяки»	
16	«Слов нет!»	1	Занятие по толковому словарю «Расширяем словарный запас»	
17	Болтливый язык жестов	1	Игра «Я сегодня нем»	
18	Дайте мне трибуну - говорить я буду! (искусство декламации)	1	Конкурс «Лучший докладчик»	
6. Культура внешнего вида - 5ч.				
19	Внешний вид успешного человека	1	Сценка «А у нас новенький»	
20	Одежда, её назначение, классификации и стили. Требования к одежде;	1	Практикум «Подбери одежду для...»	
21	Гигиена тела	1	Составления памятки «Уход за телом»	
22	Руки и уход за ними	1	Составления памятки «Уход за руками»	
23	Уход за волосами	1	Мастер-класс от парикмахера	
7. Внутренняя культура человека 5 ч.				
24	Я - неповторимый человек	1	Тренинг: «Кто Я»	
25	Возлюби ближнего своего как себя	1	Самодиагностика «Уживчив ли я?», игра «Ты прекрасен, спору нет!»	
26	Эмпатия	1	Тренинг «Я тебя не оставлю в беде!»	
27	У эгоизма одинокое лицо	1	Игра «Жадина»	

28	Обаяние - страшная сила!	1	Игра «Обаяшка», тренинг «Негрустин»	
8.Самодисциплина 2ч.				
29	Не позволяй душе лениться	1	Составление программы «Хочу быть лучше»	
30	Режим дня и жизнь с его помощью	1	Изготовление панно «Умные часы»	
9. Культура досуга 6 ч.				
31	Досуг-это... Виды досуга	1	Дискуссия «На что потратить свободное время»	
32	Разнообразие учреждений культуры	1	Игра «Виртуальная экскурсия»	
33	Ах, сколько праздников хороших! Наши традиции.	1	Викторина «Что за праздник, отгадай!»	
34	Организация праздника	1	Разработка приглашений	
35	Вот так затейник!	1	Тренинг «Развлекаю гостей» Игровая программа «С этикетом я дружу!»	
36	Итоговое занятие	1	Оформление стен-газеты: «Наша группа лучше всех!»	Тест
ИТОГО:		36		

Учебно-тематический план 2 года реализации программы

№ раздела	Наименование разделов	теория	практика	итого	Форма промежуточной аттестации
1	Вводное занятие	1	0	1	-
2	Культура - как результат целесообразной деятельности человека	1	5	6	-
3	Человек - творец в искусстве	1	3	4	-

4	Изобразительное искусство	1	5	6	
5	Неизобразительное искусство	1	5	6	-
6	Синтетические искусства	1	6	7	
7	Культура и личность	1	5	6	тест
	Итого	7	29	36	

Содержательная часть второго года реализации программы

1. Вводное занятие - 1 часа

Вводное занятие. Знакомство с содержанием работы 2-го года программы «Человек и культура»

2. Культура как результат целесообразной деятельности человека- 6 часов

Закрепление знаний воспитанников о понятии «культура», о взаимовлиянии культуры и человека. Уровни культуры. Деятельность человека, её структура, виды и формы. Игра, её разновидности и назначение. Труд, его формы и роль в обществе. Все профессии важны, все профессии нужны.

Практическая часть

Создание словарика. Вводное тестирование. Диспут на тему: «Какая ступенька лучше?» (по уровням культуры). Дидактическая игра «». Познавательная-игровая программа Дискуссия на тему «Портрет трудолюбивого человека». Встреча с ветераном труда. Составление альбома «Кем мы будем через 20 лет». Тестирование по пройденному разделу. Викторина.

3. Человек-творец в искусстве -4 часа

Понятие «искусство». Виды и категории искусства. Творческая деятельность и мастерство.

Кто они: выдающиеся, гении, творцы?

Практическая часть.

Работа со справочной литературой. Эксперимент-практикум «Легко ли стать мастером?» Чтение рассказов о великих полководцах, учёных, врачах...

^Изобразительное искусство - 6 часов

Живопись и её жанры. Магия красок и форм. Графика. Виды графики. Технология выполнения линогравюры. Скульптура. Её виды и назначение Такое разное и практичное декоративно-прикладное искусство. История ремёсел. Фотоискусство. Понятие, виды, история, жанры фотографии. «Фотохитрости».

Практическая часть.

Игра «Это не то, это то-то...». Рисование шуточной этикетки. Просмотр видео урока «Забавы с карандашом». Экскурсия в художественную школу. Лепка фигурок животных из цельного куска пластилина. Виртуальная экскурсия по памятникам страны. Мастер-класс по изготовлению бумаги «Вторая жизнь». «Прогулка с фотоаппаратом». Создание презентации «Наш фотоколлаж» (по пройденному разделу)

6. Неизобразительное искусство - 6 часов

Архитектура с Древних времён и до наших дней. **Литература**, её основные жанры. Учимся писать стихи Рождение книги **Музыка**. Рождение музыкального инструмента. Музыкальная эволюция. Музыкальные жанры. Влияние музыки на человека. **Хореография**, её классификация.

Практическая часть.

Конкурс рисунков «Я архитектор». Викторина «Путешествие на машине времени». Творческая работа «Досочините рассказ». Игра «Рифма». Создание макета брошюры. Литературная сокровищница. Эксперимент «Начинающий музыкант». Прослушивание муз фрагментов. Экскурсия в музыкальную школу. Игра «Угадай мелодию». Видео уроки «Танцы для детей и подростков».

6. Синтетические искусства — 7 часов

Театральное искусство. Общие понятия. Как рождается спектакль. Особенности сценической речи. Особенности самодеятельного театра. Без чего спектакля нет? **Эстрада**. Жанры эстрадного искусства. Номер - ведущий компонент эстрадного искусства. **Цирковое искусство**. Его жанры. Секреты иллюзиона. Искусство веселить. **Киноискусство**. История кино. Что такое киноиндустрия. Жанры киноискусства. Изящество балета. **Практическая часть.**

Виртуальная экскурсия «Знаменитые театры страны» Фонетические упражнения, чтение скороговорок, чтение текста. Тренинги «Сказка в жанре ...»

Инсценировка ситуаций. Разработка плана подготовки миниспектакля Создание сценария. Распределение ролей и обязанностей. Подготовка (изготовление костюмов, реквизита) Репетиции, подготовка мини-спектакля. Постановка мини-спектакля. Текущее тестирование. Просмотр фрагментов эстрадных номеров Игра «Я знаю, это - ...» Постановка пантомимы «Жвачка». Практикум «Жонглёр». Практикум «А как это?!» Просмотр видео номеров клоунады. Конкурсная программа «Цирк приехал!» Просмотр фильма братьев Люмьер. Практикум «Наше кино». Викторина «Из какого это фильма?» Выход в кино. Просмотр художественного фильма «Прекрасная трагедия». Обобщающее занятие «Минута славы».

7. Культура и личность - 5 часов

Значение личности в истории и искусстве. Выдающиеся современники России. Секреты личностного роста. Проектная деятельность как творчество. Этапы проектирования. Итоговое занятие

Практическая часть.

Конкурс докладов «Человек, изменивший Мир». Викторина «Кто я и почему известен?» Составление памятки «Дорога к мечте». Разработка памятки «Пишем проект». Работа над минипроектом Защита проекта. Итоговое

Календарно - тематическое планирование второго года реализации программы

№ п\п	Наименование разделов, тем			Дата
	Тема занятия	часы	Форма проведения занятия	
1. Вводное занятие 1ч.				
1	Вводное занятие	1		
2. Культура - как результат целесообразной деятельности человека 6 ч.				
2	Вспомним, что такое культура и зачем она нужна?	1	Создание словарика Вводное тестирование	
3	Уровни культуры	1	Диспут на тему, «Какая ступенька лучше? »	
4	Деятельность человека, её структура, виды и формы.	1	Дидактическая игра «Все профессии важны»	
5	Игра , её разновидности и назначение.	1	Познавательно - игровая программа	
6	Труд , его формы и роль в обществе	1	Дискуссия на тему «Портрет трудолюбивого человека». Встреча с ветераном труда	
9	Все профессии важны, все	1	Составление альбома «Кем мы будем через 20 лет»	

	профессии нужны.			
3. Человек - творец в искусстве 4 ч.				
10	Понятие «искусство». Виды и категории искусства.	1	Игра «Это не то, это то- то...»	
11	Творческая деятельность и мастерство.	1	Эксперимент-практикум «Легко ли стать мастером?»	
12	Кто они: выдающиеся, гении, творцы?	2	Чтение рассказов о великих полководцах, учёных, врачах...	
4. Изобразительное искусство 6 ч.				
13	Живопись и её жанры	1	Работа с карточками	
14	Графика. Виды графики.	1	Просмотр видеоурока «Забавы с карандашом»	
15	Скульптура. Её виды и назначение	1	Виртуальная экскурсия по памятникам страны	
16	Такое разное и практичное декоративно-прикладное искусство! История ремёсел	1	Мастер-класс по изготовлению бумаги «Вторая жизнь»	
17	Фотоискусство. Понятие, виды, история, жанры фотографии, «Фотохитрости»	1	Встреча с фотографом /Прогулка с фотоаппаратом	
18	Виртуальная экскурсия «Лучшие музеи мира»	1	Виртуальная экскурсия	
5. Неизобразительное искусство 6 ч.				
19	Архитектура с Древних времён и до наших дней	1	Викторина «Путешествие на машине времени»	
20	Литература, её основные жанры	1	Творческая работа «Досочините рассказ»	
21	Учимся писать стихи	1	Игра «Рифма»	
22	Музыка. Рождение музыкального инструмента. Музыкальная эволюция.	1	Эксперимент «Начинающий музыкант». Прослушивание музыкальных фрагментов	

23	Музыкальные жанры. Влияние музыки на человека.	1	Игра «Угадай мелодию»	
24	Хореография, её классификация	1	Видео уроки «Танцы для детей и подростков»	
6. Синтетические искусства 7 ч.				
25	Театральное искусство. Общие понятия Как рождается спектакль.	1	Виртуальная экскурсия «Знаменитые театры страны»	
26	Эстрада. Жанры эстрадного искусства	1	Просмотр фрагментов эстрадных номеров	
27	Цирковое искусство. Его жанры.	1	Постановка пантомимы «Жвачка». Практикум «Жонглёр»	
28	Киноискусство. История кино.	1	Просмотр первого в мире фильма братьев Люмьер	
29	Что такое киноиндустрия.	1	Практикум «Наше кино»	
30	Жанры киноискусства	1	Викторина «Из какого это фильма?»/* Выход в кино	
31	Изящество балета.	1	Просмотр художественного фильма «Прекрасная трагедия»	
7. Культура и личность 5 ч.				
32	Значение личности в истории и искусстве	1	Викторина «Кто я и почему известен?»	
33	Выдающиеся современники России. Известные черемховцы	1	Защита докладов «Человек, изменивший Мир»	
34	Секреты личностного роста	1	Составление памятки «Дорога к мечте»	
35	Проектная деятельность как творчество. Этапы проектирования	2	Разработка памятки «Пишем проект» Работа над мини-проектом	
36	Итоговое занятие	1	Защита проекта. Итоговое тестирование	тест
ИТОГО:		36		

Критерии оценки результатов освоение воспитанниками общеразвивающей программы

Формы промежуточной аттестации

- | | | |
|----------------|----------------|----------------------|
| - | | - Тестирование; |
| Собеседование; | - Наблюдение; | - Творческая работа. |
| - | Анкетирование; | - Опрос; |

Оценочные материалы

Тест для первого года реализации программы

- 1 Считаете ли вы себя культурным человеком? (да - нет)
 - 2 Можно ли обращаться к малознакомым людям на Ты? (да - нет)
 - 3 Уступите ли вы место в общественном транспорте, человеку старше вас? (да - нет)
 - 4 Если к вам придут гости, которых вы не ждали, будете ли вы вежливы с ними? (да - нет)
 - 5 Вы всегда извиняетесь, если вы не правы? (да - нет)
 - 6 Часто ли в своей речи, вы употребляете слова - паразиты? (да - нет)
 - 7 Если ваш друг попал в трудную ситуацию, надо ли ему помочь? (да - нет)
 - 8 Надо ли соблюдать режим дня? (да - нет)
 - 9 Любите ли вы, делать подарки? (да - нет)
 - 10 Вы любите посещать театры? (да - нет)
- Да - 10 б, нет - 0 б.

БОУ-80-Ю06

СОУ-60-806

НОУ-40-606

Тест для первого года реализации программы

Материальные и духовные ценности, которые создает человек на протяжении своей истории это -?

- а) культура
 - б) этикет
 - в) традиции
2. Быть толерантным и тактичным, это как?
3. Установленный порядок поведения людей в обществе это -....?
- а) этикет
 - б) эмпатия
 - г) культура

4. Какие виды общения вы знаете?

5..... - это способ соединения человека с природой на основе более глубокого ее познания и понимания?

6. Какие виды досуга вы знаете?

7. Личная гигиена это...?

8. Внешний вид успешного человека:



9. Что такое эмпатия?

10. Что относится к учреждениям культуры:

а) театр

б) школа

в) музей

11. Какие праздники традиционно отмечаются в России?

а) Новый год

б) Хэллоуин

в) 23 февраля

12. Если к вам придут гости, которых вы не ждали, как вы поступите?

13.0 каком празднике идет речь?

В этот день люди постились до наступления сумерек. По традиции нужно было убираться в доме. Согласно древним поверьям, углы дома необходимо было обрызгать, взятой из храма водой, а также умыть всех домочадцев. В канун этого праздника любая вода считается святой, будь то снеговая или текущая из крана.

14. Архангел Гавриил принес новость Деве Марии, что она подарит миру Спасителя всего человечества. Этот праздник запрещает всякий труд. По народному приданию считалось, что как пройдет этот день, таким будет целый год. О каком празднике идет речь?

а) Рождество

б) Крещение

в) Благовещение

15. Назовите 3 этапа подготовки ко дню именинника?

За каждый правильный ответ 10б, за неправильный 0б.

БОУ-130-1506

СОУ-ЮО-1306

НОУ-70-1006

Тест второго года реализации программы

• Какие уровни культуры вам известны?

. Это вершитель правосудия; человек, наделённый судебной властью, за которым остаётся последнее слово в процессе

принятия судебных решений. О какой профессии идет речь?

- а) адвокат
- б) судья
- в) судебный пристав

3. Напишите три предприятия г. Черемхово, которые вы знаете?

4. Особая подсистема духовной сферы жизни общества, представляющая собой творческое воспроизведение действительности в художественных образах это - ?

- а) искусство
- б) живопись
- в) графика

5. Какие виды искусства вы знаете?

6. Этот гениальный полководец, один из самых любимых русским народом. Несмотря на то, что его система боевой подготовки была основана на строжайшей дисциплине, его солдаты любили. Он стал даже героем русского фольклора. Сам же он оставил после себя книгу «Наука побеждать». Она написана простым языком и уже разобрана на цитаты. О каком полководце идет речь?

- а) Суворов
- б) Ушаков
- в) Кутузов

7. Этот ученый сделал немало открытий в разных областях науки, в частности, впервые сформулировал всеобщий закон сохранения материи и движения (1760 год), создал молекулярно-кинетическую теорию тепла, основал науку о стекле. Разработал проект первого в России классического университета - Московского университета (1755 год). О каком ученом идет речь?

- а) Ломоносов
- б) Менделеев
- в) Лобачевский

8. Вид изобразительного искусства, связанный с передачей зрительных образов посредством нанесения красок на жёсткую или гибкую поверхность?

- а) живопись
- б) графика
- в) линография

9. Какие музеи мира вы знаете?

10. Архитектура это - ?

а) один из древнейших видов искусства, выражающий в культовых и общественных сооружениях мировоззрение народа в конкретную историческую эпоху, определенный художественный стиль.

- б) создание (возведение) зданий, строений и сооружений.
- в) это сборка и установка конструкции.

11. Какие жанры литературы вам известны?

12. Она охватывает различные виды танцевального искусства, где

художественный образ создается с помощью условных выразительных движений. Само это слово греческого происхождения, буквально оно значит «писать танец». О каком виде искусства идет речь?

13. Зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств: литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и.т.д

- а) театр
- б) музей
- в) кинотеатр

14. Эстрада это..?

15. Напишите основные этапы проектирования?

За каждый правильный ответ 10б, за неправильный Об.

БОУ-130-1506

СОУ-ЮО-1306

НОУ-70-1006

Условия реализации программы

Дидактический материал:

методическая и художественная литература; подборки

специальной литературы

демонстрационные материалы (картинки, презентации, видеоролики,

документальные фильмы).

Материально-техническая база:

Для реализации данной программы необходимо: помещения (группа, класс для занятий, зал), демонстрационное оборудование (телевизор, проектор, ноутбук).

Список литературы

- Агафонова А.В. «Классные часы на темы этики» Москва, 2009.
- Великородная В.А., Жиренко О.Е., Кумицкая Т.М. «Классные часы по гражданскому и правовому воспитанию 5- 11классы»Издательство: ВАКО, 2007г.
- Волкова Т.В. «Наука быть человеком» Волгоград, 2008.
- Грецов А.Г. Тренинги развития с подростками: Творчество, общение, самопознание. - СПб Литер, 2009.
- Горелов И.Н. Умеете ли вы общаться? Книга для учащихся. - М.: Просвещение, 1991.
- Кедрина Т.Я., Гелазония П.И. Большая книга игр и развлечений для детей и родителей. -М.: Педагогика-Пресс, 1992. - 224 с.
Копилка коллективных творческих дел.
- Клюева Н.В., Косаткина Ю.В. Учим детей общению. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 1997.
- Куприянов Б. В. Организация и методика проведения игр с подростками. - М., 2001.
- Клемяшова Е. П. К тайникам твоей души. - М., 2001.
- Карнеги Д. Как завоевать друзей и оказывать влияние на людей. М., 1997.
- Лукашенко М. Тайм-менеджмент для школьника. Как Федя Забывакин учился временем управлять: Альпина Паблишер, 2015. [Ляхов И.И.
- Проектная деятельность. М. 1996.
- Рожков М.И. «Воспитание толерантности у школьников», И.С. Артюхова «Воспитательная работа с подростками».Издательство: М:Первое сентября, 2003г.

Романюта В. Н. Ты и твои друзья. Учим детей общаться. Методическое пособие. М, АРКТИ,2002г.

Щуркова Н.Е., Рагозина Л.Д. Классное руководство. Формирование жизненного опыта у учащихся. _М.: Педагогическое общество России, 2002.

“Уроки нравственности”. Учебно-методический комплект. ООО “Издательский, образовательный и культурный центр “Детство. Отрочество. Юность”, 2005

Янушкявичус Р.В., Янушкявичус О.Л.. Основы нравственности. Беседы по этике для старшеклассников. М.:ПРО-ПРЕСС, 1998.

Интернет-ресурсы

- 1 <https://nsportal.ru>
- 2 <https://infourok.ru>
- 3 <http://www.uroki.net/>
- 4 <http://методпроект.рф>
- 5 <БЦр://учебныепрезенташш.рсь>
- 6 <http://pedlib.ru>